Приложение к
Основной образовательной программе
МКОУ «Шастовская средняя общеобразовательная школа»
начального общего образования,
рассмотренной на педагогическом совете протокол № от
утвержденной приказом директора от

Рассмотрена
на методическом совете
Протокол № 7
от 24.08.2019г

Утверждена
приказом по школе
№ 45а от 24.08.2019
Директор А.С.Коротков

Рабочая программа

учебного предмета
«Литературное чтение на родном языке (русском)»
для 1-4 классов

составитель: Глухих Вера Викторовна
учитель высшей категории

С. Шастово, 2019г

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русском) для 1-4 классов разработана на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и на основе основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Шастовская СОШ».

Программа обеспечивает предметную подготовку младших школьников начальному курсу «Литературное чтение на родном (русском) языке, достаточную для продолжения образования в основной школе и создает дидактические условия для овладения обучающимися универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными) в процессе усвоения предметного содержания.

Цель курса: - овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

-обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетенции.

2. Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные результаты:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7.Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9.Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10.Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств еѐ осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своѐ мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
8. Определение общей цели и путей еѐ достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

1 класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:

- формировать навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;

- формировать социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивому следованию в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
-осознавать ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи;
- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий:
- составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.:
- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия;
- формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий, предвосхищать результат;
- составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- формулировать и удерживать учебную задачу;
- применять установленные правила в планировании способа решения.

Познавательные УУД:

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач;
- ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели;
- использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, ориентироваться в нем по содержанию (оглавлению) и с помощью значков;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.

Коммуникативные УУД:

- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;
- формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности, соблюдать правила речевого этикета;
- определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;

- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений:
- выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами;
- читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении, развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов;
- соотносить содержание произведения с пословицами;
- характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими;
- читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений;
- читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений;
- делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, анализировать положительные и отрицательные действия героев;
- отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников;
- находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение, декламировать наизусть;
- приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему.

2 класс
Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:
- формирование потребности в общении в коллективе;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- выражать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие.
Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).
Регулятивные УУД:
- наблюдать и делать самостоятельные простые выводы;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место.
Познавательные УУД:
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия;
- оценивать своё задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении;
- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план;

Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений:

- прогнозировать содержания раздела; развивать связную речь;
- наблюдать за настроением; оценивать авторское отношение к событиям;
- определять последовательность событий; уметь дать характеристику героя;
- понимать смысл произведения; давать характеристику и описание героя. отрабатывать выразительное чтение;
- сопоставлять главную мысль с пословицами;
- учиться высказывать своё мнение по отношению автора к герою, к событиям;
- декламировать наизусть; выбирать, рассматривать, иллюстрировать стихи детских писателей;
- отличать особенность юмористического рассказа;
- пересказывать по плану; ролевое чтение;
- передавать последовательность событий; выборочное чтение; пересказывать по картинному плану.

3 класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:

- сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается;
- находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят; осознавать значение юмора для отдыха, применять в своих высказываниях пословицы и поговорки,

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.

Познавательные УУД:

- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании;
- выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные УУД:

- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ;
- строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы, оценивать достижения участников группы;
- вырабатывать критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений:
- прогнозировать содержание раздела; читать стихотворение, отражая настроение; находить в стихотворении яркие образные слова и выражения; сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему; выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно; объяснять смысл выражений с опорой на текст; определять авторское отношение к изображаемому; придумывать стихотворные тексты; проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения;
- планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения; читать и воспринимать на слух лирические тексты;. читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.; сравнивать название произведения и его содержание, высказывать свое мнение; находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. сочинять стихотворения; участвовать в творческих проектах; заучивать стихи наизусть; проверять чтение друг друга, работая в паре и самостоятельно оценивать свои достижения .
- объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме; планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений; воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание ;соотносить пословицу с содержанием произведения; отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста; придумывать свои вопросы к текстам.
- наблюдать за особенностями речи героев; понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям; придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

4 класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:
- постигать смысл патриотического отношения к Родине;
- ориентация в нравственном содержании, как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках.
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:
- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность;
- участвовать в групповой работе;
- аргументировать собственный вывод;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки;
- сотрудничать со сверстниками и взрослыми, распределять роли;

- планировать собственные действия в соответствии с поставленной целью.

Познавательные УУД:

- работать с учебной статьей, выделять в ней узловые мысли, составлять план;
- пользоваться разными источниками информации для объяснения слов, словосочетаний;
- находить книги, нужные произведения, представлять сборник произведений;
- обращаться к разным источникам информации;
- использовать знания из разных областей в процессе освоения художественного произведения;
- осваивать исторический опыт народа и привлекать его для решения нравственных задач.
- использовать знания, полученные при изучении различных предметов в работе над текстом литературного произведения;
- углублять представления о патриотическом чувстве и нравственных качествах человека;
- понимать и оценивать состояние других людей и собственных переживаний;
- сопоставлять информацию по определенной теме, полученную из разных источников.

Коммуникативные УУД:

- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач;
- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- объяснять и обосновывать собственные выводы;
- распределять роли;
- планировать собственные действия в соответствии с поставленной целью;
- собирать информацию по выбранной теме;
- участвовать в подготовке сборника творческих работ, викторины.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений:

- устанавливать связи названия с темой текста, мысль текста; различать позиции автора и героев стихотворения. Правильность чтения:

чтение вслух с соблюдением ударения, основных норм литературного произношения;

- говорить о позициях автора и героев; читать выразительно, соблюдая ритм стихотворения ;
- читать вслух доступный текст целыми словами;
- осмысливать цели чтения; характеризовать героев произведения ;
- работать с книгой, с иллюстрацией; составлять вопросы; правильное построение ответов;
- выявлять связи названия с темой текста, мысль текста;уметь задавать вопросы по содержанию прочитанного текста и отвечать на них;
- построить небольшое монологическое высказывание; краткий, полный, выборочный пересказ прочитанного;
- участвовать в диалоге о прочитанном произведении; правильное выразительное чтение;
- совершенствовать умения работать с книгой; понимать значение чтения в жизни человека;
- определять эмоционально-нравственные переживания героев и автора произведения; ответы на вопросы по содержанию прочитанного.

3. Содержание учебного курса

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи. Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному произведению.

Чтение вслух.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение про себя.

Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения.

Работа с разными видами текста.

Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного и их сравнение. Определение целей и задач создание этих видов текста.

Библиографическая культура.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге. Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Работа с текстом художественного произведения.

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Говорение (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

Круг детского чтения.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня; определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

1 класс

Писатели – детям. С. Михалков (из Ю. Тувима) «Азбука». В. Левин «Маленькая песенка о большом дожде», «Обыкновенная история». К. Чуковский «Храбрецы», «Тараканище» (отрывок), Скрюченная песенка». И. Токмакова «Пряничные человечки». М. Карем «На травке». В. Хотомская «Аист». Ю. Тувим «Чудеса», «Пляска». Д. Самойлов «Сказка». Б. Заходер (из Я. Бжехвы) «На Горизонтских островах». О. Мандельштам «Телефон». О. Дриз «Юла». В. Лунин «Жук». Н.Матвеева «Молчание листика» (отрывок), «Было тихо».

Песенки, считалки, загадки разных народов мира.

Сказки о животных. Народные сказки. «Лиса и рак»; «Лиса и тетерев»; «Лисичка-сестричка и волк»; «Конь и лиса»; «Как кролик взял койота на испуг»; «Гиена и черепаха». Авторские сказки. К. Ушинский «Лиса и козёл»; (отдельные главы); Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»; А. Усачёв «Пятно»; Б. Сергуненков «Сладкая трава».

Природа и мы. Г. Балл «Кружавинка». М. Пришвин «Осеннее утро», «Черёмуха». А. Блок «Зайчик»; Н. Рубцов «Воробей». Л. Толстой «Орёл», «Какая бывает роса на траве». Е. Чарушин «Как Томка научился плавать». А. Барто «Думают ли звери?». В. Жуковский «Жаворонок». К. Чуковский «Тараканище», «Федорино горе».

Русские народные сказки. «Петушок-золотой гребешок», «Лиса и заяц». А. Усачёв «Королевская дворняжка». Л. Толстой «Слон», «Котёнок». В. Бианки «Рассказы о животных».

2 класс

Здравствуй, осень! М. Пришвин «Полянка в лесу». А. Майков «Осень»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало…». К. Паустовский «Прощание с летом». М. Пришвин «Последние цветы». К. Ушинский «Пчёлы и муха». А. Барто «Вам не нужна сорока?». С. Аксаков «Осень». В. Берестов «Урок листопада».

Народные песни, сказки, пословицы. Песни. Русские народные песни: «Как на тоненький ледок», «Ходит конь по бережку», «Заинька, где ты был-побывал…». Пословицы о правде, о труде и лени, о дружбе об учёбе. Русские песни: «Уж как я ль мою коровушку люблю…», «Теньтень, потетень…», русская народная сказка «Снегурочка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Хаврошечка», «Мальчик с пальчик», ненецкая сказка «Кукушка»,

татарская сказка «Три дочери», мордовская сказка «Врозь — плохо, вместе — хорошо»; лезгинская сказка «Как проверяется дружба».

Зимние картины. И. Никитин «Встреча зимы» (отрывок). К. Паустовский «Первый зимний день». С. Есенин «Пороша». А. Пушкин «Опрятней модного паркета…». Н. Сладков «Песенки подо льдом». С. Маршак «Двенадцать месяцев» (отрывок). Загадки о зиме. Н. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок). М. Пришвин «Птицы под снегом».

Авторские сказки. И. Токмакова «Гном». А. Толстой «Золотой ключик» (главы). Б. Заходер (из Ю. Тувима). «Про пана Трулялинского». С. Седов «Два медведя».

Писатели о детях и для детей. Авторские колыбельные: Л. Мей «Баю-баюшки-баю…», А. Майков «Спи, дитя моё, усни…»;.И. Токмакова «Как на горке — снег, снег…». А. Барто «Колыбельная», «Олень», «Снегирь». Н. Носов «Фантазёры», «Живая шляпа». С. Маршак «Чего боялся Петя?». О. Кургузов «Надоело летать». Ю. Владимиров «Чудаки». Л. Толстой «Косточка», «Птичка». А. Гайдар «Совесть». В. Драгунский «Друг детства». Л. Пантелеев «Трус». В. Железников «Рыцарь». А. Алексин «Первый день». С. Маршак «Друзья-товарищи». В. Осеева «Обидчики». М. Зощенко «Самое главное».

Весеннее настроение. Русские народные песни: «Идёт матушка весна…», «Призыв весны», «Сад». В. Вересаев «Перелётные птицы». А. Пушкин «Только что на проталинах весенних…». А. Толстой «Весна». Саша Чёрный «Зелёные стихи». Л. Милева «Синяя сказка». О. Кургузов «Мы пишем рассказ». Б. Заходер «Что красивей всего?». Народные песни «Весна-красна», «Вырастай, яблонька». Ф. Тютчев «Зима недаром злится. М. Пришвин «Трясогузка».

3 класс

«Уж небо осенью дышало...». К. Паустовский «Барсучий нос», «Подарок». М. Пришвин из книги «Дорога к другу». И. Бунин «Листопад». Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...». М. Пришвин из книги «Лесная капель»; А. Фет «Осенняя роза». А. Жигулин «Загорелась листва на берёзах...».

Народные сказки. Русские сказки: «Семь Симеонов», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо. Русская сказка «Царевна-лягушка».

Поэтические страницы. А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...». Ю. Мориц «Песенка про сказку. К. Бальмонт «У чудищ»; С. Островой «Сказки».

О мужестве и любви. В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». И. Тургенев «Воробей». Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». В. Астафьев «Белогрудка». Винокуров «Со мной в одной роте».

Авторские сказки. Л. Толстой «Царь и рубашка». С. Седов «Король красуется».

Басни. О. Мандельштам «Муха». Эзоп «Мухи», «Кошка и мыши». Л. Толстой «Отец и сыновья», «Лгун». И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська», «Две Бочки». Л. Толстой «Комар и лев»; И. Крылов «Мышь и Крыса».

Братья наши меньшие. А. Чехов «Белолобый». М. Пришвин «Лимон» . К. Паустовский «Котворюга». Саша Чёрный «Ослёнок». А. Куприн «Завирайка».

О совести и долге. Ю. Яковлев «Полосатая палка». А. Платонов «Разноцветная бабочка». А. Кешоков «Мне больно, мальчики». К. Паустовский «Тёплый хлеб». К. Ушинский «Слепая лошадь». Р. Сеф «Добрый человек».

4 класс

Мифы. Шумерский миф «Подвиги бога Нинурты». Древнегреческий миф «Нарцисс и Эхо». Славянские мифы.

Народные сказки. Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь», «По колено ноги в золоте».

Былины. «Как Илья из Мурома богатырём стал». «Илья Муромец и Соловей Разбойник». А. Толстой «Илья Муромец». Н. Асеев «Илья». Былина: «На заставе богатырской».

Авторские сказки. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане». К. Чапек «Случай с русалками». Н. Гумилёв «Маркиз де Карабас».

Басни. И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и Лисица», «Любопытный». И. Крылов «Лисица и виноград». И. Дмитриев «Рысь и Крот». А. Измайлов «Филин и чиж».

Слово о родной земле. Ю. Яковлев «Мама». М. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива…». С. Есенин «С добрым утром!». М. Пришвин «Моя родина». И. Северянин «Запевка». И. Никитин «Русь». А. Плещеев «Летние песни». Н. Рубцов «Тихая моя родина».

Прошла по земле война. А. Ахматова «Мужество». Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина» А.Твардовский «Рассказ танкиста». К. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете…». А. Ахматова «Памяти друга».

4. Тематическое планирование

1 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Писатели-детям	2
2	Песенки, считалки, загадки разных народов мира	1
3	Сказки о животных	2
4	Природа и мы	1
5	Русские народные сказки	2
ИТОГО:		**8**

2 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Здравствуй, осень!	1
2	Народные песни, сказки, пословицы.	2
3	Зимние картины	1
4	Авторские сказки	2
5	Писатели о детях и для детей	1
6	Весеннее настроение	1
ИТОГО:		**8**

3 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	«Уж небо осенью дышало…»	1
2	Народные сказки	1
3	Поэтические страницы	1
4	О мужестве и любви	1
5	Авторские сказки	1
6	Басни	1
7	Братья наши меньшие	1
8	О совести и долге	1
Итого:		**8**

4 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Мифы	1
2	Народные сказки	1
3	Былины	1
4	Авторские сказки	1
5	Басни	1
6	Слово о родной земле	1
7	О прошлом Родины	1
8	Прошла по земле война	1
ИТОГО:		**8**